

Jutri jubilejni koncert Pihalnega orkestra Litostroj

Petdeset let godbe

LJUBLJANA – Pihalna godba Litostroj se lahko pohvali s petdesetimi uspešnimi leti delovanja. Ob slavnostnem jubileju bodo jutri pripravili koncert, ki mu lahko prisluhnete ob 19. uri v Kulturnem domu Španski borci. Pol ure pred koncertom bodo na ploščadi pred domom zaplesale ljubljanske mažoretke, zbrane bo zabavala tudi pevka Sendi.

Pobudo za ustanovitev litostrojske pihalne godbe je pred petdesetimi leti dal krajevni sindikalni svet Ljubljana, vodja je postal Leander Pegan, takratni dirigent Pihalne godbe Spodnja Šiška, prostor za vaje so mladi godbeniki, predvsem dijaki Industrijske kovinarske šole Litostroj, našli v Zadržnem domu Gunclje. Sprva so se učili koračnice, njihova prva je bila Na straži, kmalu so se

začeli predstavljati po prestolnici kot tudi po drugih slovenskih krajih.

Godbeniki so še posebej ponosni na leto 1957, ko so osvojili prvo mesto med amaterskimi pihalnimi orkestri. Na proslavi ob petnajstletnici bitke na Sutjeski jim je prisluhnil tudi tovariš Tito. Konec sedemdesetih let je začel orkester sodelovati z glasbeno šolo Franca Šturma in v orkester so



Pihalni orkester Litostroj na vaji s pevko Sendi.

FOTO: ARSEN PERIČ

s štipendijami privabili kar lepo število mladih moči.

Od samega začetka pa vse do danes je v pihalnem orkestru igralo čez dvesto godbenikov, spremenil se je repertoar melodij, pihalni orkester je začel pripravljati samostojne koncerte. Sodelujejo tudi na tradicionalnih novoletnih koncertih, na srečanjih pihalnih godb, ne manjka osvojenih zlahtnih plaket, zamenjalo se je tudi šest dirigentov. Trenutno glasbeniki igrajo pod taktirko Franca Gornika, s katerim so lansko leto osvojili bronasto plaketo na tekmovanju prve težavnostne skupine v Krškem. ● (mo)