



Pihalni orkester Litostroj

dirigent **Gregor Vidmar**
povezovalc **Gregor Mihelčič**

četrtek, 5. december 2013, ob 19.30
Antonov dom, Ljubljana-Vič

sobota, 14. december 2013, ob 17.00
Ljudski dom, Ljubljana-Šentvid
(posebej vabljeni otroci)

Odrpito pismo poslušalcem in gledalcem!

Pošteno nas je strah! Hkrati pa komaj čakamo, da se bo zgodilo. A česa da nas je strah, boste vprašali? Ker do konca koncerta ne bomo vedeli, katera skladba bo zazvenela kot zadnja. Niti tega ne vemo, katera bo prva in kako bo vmes. Če to ni ena velika zmešnjava. Program je namreč odvisen od vas, čeprav tudi vi ne boste imeli zadnje besede. Koncert bo pravzaprav ustvarjala SREČA, ŽREB, NAKLIUČJE. Kaj boste izžrebali? Bomo uspeli skupaj sestaviti dogodek, ki bi mu lahko rekli predpraznični koncert, decembrska mineštra, miklavževo-božična sestavljanica. Mogoče pade tudi kakšna nagrada. Adrenalin je na vrhuncu. Uživajte na polno!

Malo prestrašeni godbeniki



Pihalni orkester Litostroj

dirigent **Gregor Vidmar**
povezovalc **Gregor Mihelčič**

Odrpito pismo poslušalcem in gledalcem!

Pošteno nas je strah! Hkrati pa komaj čakamo, da se bo zgodilo. A česa da nas je strah, boste vprašali? Ker do konca koncerta ne bomo vedeli, katera skladba bo zazvenela kot zadnja. Niti tega ne vemo, katera bo prva in kako bo vmes. Če to ni ena velika zmešnjava. Program je namreč odvisen od vas, čeprav tudi vi ne boste imeli zadnje besede. Koncert bo pravzaprav ustvarjala SREČA, ŽREB, NAKLIUČJE. Kaj boste izžrebali? Bomo uspeli skupaj sestaviti dogodek, ki bi mu lahko rekli predpraznični koncert, decembrska mineštra, miklavževo-božična sestavljanica. Mogoče pade tudi kakšna nagrada. Adrenalin je na vrhuncu. Uživajte na polno!

Malo prestrašeni godbeniki

četrtek, 5. december 2013, ob 19.30
Antonov dom, Ljubljana-Vič

sobota, 14. december 2013, ob 17.00
Ljudski dom, Ljubljana-Šentvid
(posebej vabljeni otroci)

prir. M. Brown

trad., prir. G. Buckland, M. Schneider, Jazzbo

prir. P. K. Schaars

B. Adamič
solistka Tina Baloh, ksilofon

G. Hyung Yoo, A. Sang Park, prir. M. Brown

J. Pierpont, prir. N. Iwai

J. Moss, C. C. Moore
pripovedovalec Gregor Mihelčič

V. S. Avsenik, prir. M. Matic
solist Dragan Zdovc, klarinet

I. Berlin, prir. J. Moss
solist Jernej Bolka, alt saksofon

D
EAELEINC
ONCERT**C**EMAMA
ZINGGRACE**S**TORY**B**
RATRIBUTETORAYCHA
RLESS**K**ACIK**C**AK**G**LAG
ANGNAM**S**TYLE**S**BEJING
LEBELLS**N**AM**I**T**H**ENIG
HTBEFORE**C**H**R**ISTMAS
NEVETER**N**OS**I**PESE
MMOJO**Š**T**W**H**I**T**E**
CH**R**ISTMAS
RA

PIHALNI ORKESTER LITOSTROJ

Pisalo se je leto 1950. To je bil čas poln ustvarjalnega naboja, druženja in med mladimi je vzniknil duh po glasbenem ustvarjanju. In glasbeni navdušenci so ustanovili godbo, ki so jo poimenovali po takrat gigantski tovarni Litostroj, simbolu moči, v kateri so prvi godbeniki ulivali in brusili kovino. Desetletja so minila in danes ni več tako, kot je bilo v prvih desetletjih, ko so se godbeniki bratili s češkimi, križarili po bivši Jugoslaviji ... 63 let kasneje ... pomanjkanje časa, zvečer energije, včasih tudi volje, vse to dela sive lase našemu dirigentu Gregorju Vidmarju, ker iz skladbe naredimo mineštra. Pa vendar ima orkester kar lepo število članov, ki ob večerih delajo družbo sedanjim delavcem Litostroja – delavci v velikih vročih dvorinah vlivajo in brusijo, na drugi strani pa godbeniki v upokojeni transformatorski postaji drgnejo na svoje instrumente, pihajo in se pehajo, dirigent pa poskrbi, da vse prav zveni. Uživancija. Te ima, da bi se pridružil? Ni problema. Oglasi se nam.

www.kud-litostroj.si

POVEZOVALEC GREGOR MIHELČIČ

Gregor Mihelčič je pri sedmih letih navijal za Jureta Franka, sedaj pa z družino navija za Tino. Za Koširja ni imel navdih, posluha, TV je predaleč, vre mu juha ... Po odsluženem vojaškem roku se je pridružil enotam vrtca Pedenjped in odslej ...

Koncert so omogočili:

Litostroj Jeklo d.o.o.
Litostroj Power d.o.o.
Abraxas d.o.o.

Javni sklad RS za kulturne dejavnosti
Mestna občina Ljubljana